133 (7)													12/15/15	<u> </u>		\						шо	C 1/20	. • •						<u> </u>
曜日	申請	月			北山 履修	申請	火				履修	申請	75	1			履修	申請	木			1	居修	申請	金	$\overline{}$	$\overline{}$		履修	曜日
時限	コード	科目名	教員	授業形態	教室 制限	コード	科目名	教員	授業形態	態教室	制限	コード	科目名		授業形態	※ 叙至	制限	コード	科目名		授業形態		刊版	コード	科目名		授業形態	教至	制限	時限
	3L334	東洋史特殊講義	64 T4 F	対面	B231 ×	***************************************		***				3L317	東洋史演習		対面	B133		3L439	韓国語		村 対面	B231		3L452	人文学基礎·芸術学		が 対面		*	
寺限	3L335 3L336	東洋史東洋近世近代史	稲形 康	刈田	B231 %							3L427 3L428	人文学基礎・哲学 ドイツ語学演習	中 真生	対面 対面	B134 B235	*	3L440	地域歷史遺産保全活用基礎論B	白巾 3	対面 対面	B132	2 *	3L479	人文学基礎・心理学	野口 泰基	対面	B233	*	1時間
:50 ~	3L330	果产业世边10丈										3L428	トイン語子演首	クリストファーシェレタ	- 刈山	B233														8:50
:20								***		****		********************					***************************************	*****************						*********************				***************************************		10:20
																														1
						3L315	博物館展示論	芦田 彩葵	遠隔(リ	) 遠隔	0	3L430	人文学基礎·英米文学	芦津 かおり	対面	B234	*	3L318	哲学概論	新川 拓	対面 対面	B231		3L324	国文学特殊講義	据员 女子	面校第	B331	*	
						3L331	東洋史特殊講義					3L431	ドイツ文学演習	久山 雄甫		B235	*	3L441	人文学基礎・中国文学	早川 太		B233		3L325	国文学概論	作用 人民	· NI			'n
限						3L332	東洋史	坂尻 彰宏	対面	B135	*	3L433	人文学基礎·社会学	白鳥 義彦		B231	*	3L486	フランス文学特殊講義	中畑 寛	之 対面	B135	i *	3L326	東洋史演習	村井 恭子			*	2時間
10						3L333	東洋古代中世史					3L434	人文学基礎・美術史学	宮下 規久郎	対面	B132	*							3L455	人文学基礎・日本史学	古市 晃		B234		10:4
10																								3L488	人文学基礎・フランス文学	中畑 寛之	ż 対面	B231	*	12:10
																														i
	3L402	外書講読	中 真生		A422	3L413	西洋古典語<ギリシア語>	茶谷 直人										3L319	哲学演習	新川 拓	財 対面	B133	3 **	3L458	外書講読	茶谷 直人	人対面	B231	*	
_	3L310	宗教学	丸山 栄治		B233 💥	3L416	ドイツ文学特殊講義	増本 浩子										3L443	外書講読					3L327	哲学演習	ж	. Д	DZOI		i i
	3L311	博物館概論	橋本 寛子 岡野 靖子		B132 © B133 ※		人文学基礎·西洋史	高田 京比子			*							3L320	倫理学講義	安倍 里	美対面	B232	2   *	3L328	倫理学演習	安倍 里美	美対面	A422	*	i i
時限	3L411	日本社会文化論演習	岡野 靖子	・ 対国	B133 %	3L419 3L316	人文学基礎·言語学 西洋美術史	岸本 秀樹									***************************************	3L321 3L446	日本美術史 美術史特殊講義	野田 麻	美対面	B132	*	3L461 3L457	外書講読 人文学基礎・ドイツ文学	h.l. ###	前 対面	B133	*	'n
				*****************		3L310 3L420	美術史特殊講義	一宮下 規久郎	対面	B132	*			~~~~~~~~				3L445	人文学基礎・東洋史学	緒形 质	財 対面	A321	*	3L457 3L463	芸術学特殊講義				anarananananana	1
				~ ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~		3L438	日本社会文化論演習	大河内 瞳	対面	C362						~~~~~~~~	~=~~~~~	OL 110		TE //2 //	х хіш	7.021		3L464	メディア創造論	~ 小寺 里枝	対面	B132	*	3時間
0								**************						***************************************			************	**********************						3L465	人文学基礎・地理学	原口 剛	対面	B331	*	13:2
																														~
0						~																								14:5
			***************************************		***************************************	***************************************												***************************************						3・4限連続	 	こ行うこと		لــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	$\dashv$	
			*******************		*******************************			***************************************		*****							***************************************	******************						<3限>			Í		***********	i i
																								3L466	美術史調査法	宮下 規久郎	対面	C561	*	1
															~~~~~~~~~~	~~~~~~~~~~		***************************************						<4限>						'n
																								3L467	美術史資料演習		対面	C561	0	
	3L312	東洋史特殊講義		*1-	D004 \\	3L423	芸術学特殊講義	長坂 一郎	対面	B233	*	***********	***************************************			~~~~~~~~~	~	3L322	科学哲学・科学思想史演習			B235		3L329	倫理学演習	~~~~~~~~~~~~~~~~~	対面 カス	~~~~~~~~~~~	*	'n
	3L313	東洋史東洋古代中世史	村井 恭子	対面	B334 **		メディア創造論	廣田 郷土	***	B231	*			_				3L323	国文学演習	梶尾 又	対面 対面	B134	l 💠	3L468 3L489	比較文学特殊講義	久山 雄甫 中畑 寛之		B135 B235		i i
	3L314 3L406	応用倫理学講義	茶谷 直人	対面	B135 💥	3L494	フランス文学特殊講義	原田 地工	対面	BZ31	- **							***************************************						3L469	フランス文学演習	中畑 見之	· 刈山	BZ33		i i
	3L407	人文学基礎·国文学	樋口 大祐		B331 **																							-	. 1	i i
狠	3L408	芸術学特殊講義																												4時間
0	3L409	芸術学概論	大橋 完太郎	3 ハイ(対)	B234 ×																									15:10
0	3L491	フランス文学演習	友谷 知己	対面	A321 💥																									16:40
	3L469 3L470	日本社会文化論特殊講義 比較現代日本論特殊講義	岡野 靖子	対面	B133 💥																									
	3L470	比较現10口平調符殊碘幾																												ı
						01	TW-#== /= - = - =	 	4																					
<b>限</b> 00						3L426	西洋古典語(ラテン語)	佐藤 昇	対面	B133																				<b>5時間</b> 17:00
:30																														~ 18:30
. <b>3</b> U													1		1													<u> </u>		18:30

	時間割コード	科目名	教員	授業形態	教室	履修 制限	日程		
	3L472	地域歷史遺産保全活用演習B	古市 晃	対面		0	2月に実施		
	3L473	芸術学各論	江口 正登	対面		*	未定		
	3L330	西洋美術史		対面	B132				
	3L474	美術史特殊講義	坂本 篤史			*	2月9.13.14.15日(予定)		
	3L475	比較造形文化論							
集	3L478	中国文学史	廣澤 裕介	対面		$\Diamond$	未定		
山山									
"									
講									
義									

(注1) 集中講義も履修登録期間中にうりぼーネットから履修登録すること。

なお、(a) (b)と書かれた科目は、必ず(a) (b) 両方を登録すること。

(注2) 文学部専門科目の集中講義日程は、確定次第、文学部事務室前の掲示板で通知します。 (注3) 集中講義日程が他の履修科目と重複する場合は、どちらか一方しか履修できません。 他の科目と日程が重複した場合は、履修取消期間中に片方の履修を取り消すこと。

時間割 コード	科目名	教員	備考
別紙参照	卒業論文	各 指導 教員	令和6年3月卒業予定の者は、左記科目を登録のうえ、令和5年11月15日(水)午後4時までに卒業論文の題目届を提出し、令和6年1月10日(水)午後4時までに卒業論文を提出しなければならない。 ※すでに卒業論文の題目を届け出たことがある者は、題目を変更する場合のみ卒業論文題目変更届の提出を要する。希望者は教務学生係に申し出ること。

- ·全学共通授業科目抽選登録期間: 9月11日(月)9:00~13日(水)12:00正午 ·高度教養科目抽選登録期間: 9月19日(火)17:00~21日(木)12:00正午
- -履修登録期間: 9月28日(木)9:00~10月16日(月)17:00
- 抽選登録・履修登録は、3Q4Q後期の科目すべてを上配期間中に登録する必要があります。 期間外に登録を行うことはできません。
- ·履修取消期間: 第3Q·後期開講科目 10月17日(火)0:00~23日(月)23:59 第4Q開講科目 12月18日(月)0:00~24日(日)23:59
- ·後期授業開始: 10月2日(月)~

# ≪文学部開講科目に関する注意事項≫

- ※(a)(b)の付いた授業科目については(一部の高度教養科目を除き) 3Qのみ、4Qのみの履修は認められません。
- めず(a)(b)セットで履修登録、受講してください。 ※3Qで(a)を履修取消した場合は、必ず4Qの履修取消期間に(b)も取り消すこと。 なお、4Qで(b)のみを履修取消した場合は3Qの(a)は取り消されず「不可」となる。 ※履修する科目をうりぼーネットで履修登録した後は、PDF出力し各自で保管すること。 ※時間割は変更になる可能性があるため、文学部事務室前の掲示板を確認すること。
- 他、不明点等は必ず事前に文学部教務学生係まで問い合わせること。

### 履修制限について

履修制限欄に何も記入されていない科目は、(a) (b) 両方を履修する場合に限り他学部生も履修可能な科目です。(ただし、高度教養科目(抽選登録)はこれに限りません。) 履修制限のある科目で、資格取得のために文学部開講科目を履修する必要がある場合は、**履修登録期間中に「履修許可申請書」を提出する必要があります。** 

なお、大学院生が資格取得のために学部の科目を履修する場合も同様に<u>履修登録期間中に「履修申請許可書」を提出</u>する必要があります。(うりぼーネットでは登録できません。)

履修許可申請書は、文学部教務学生係で配布します。授業担当教員の許可を得た上で、必ず履修登録期間内に文学部教務学生係窓口へ提出してください。

時間割表の履修制限欄に記載されているマークについては以下を参照してください。

※・・・・文学部の学生に限る。ただし、「英会話」及び「英作文」、「自然地理学」、「地誌」については、教員免許取得希望者に限り履修を認める。(<u>履修許可書不要、**必ず(a)(b)両方を履修すること。**</u>)

- ●・・・文学部の各専修所属学生に限る。
- ◇・・・文学部の学生及び国際文化学部、発達科学部、国際人間科学部の教員免許取得希望者に限る。(履修許可書不要、必ず(a)(b)両方を履修すること。)
- ◎・・・文学部の学生及び国際文化学部、発達科学部、国際人間科学部、理学部の学芸員資格取得希望者に限る。(履修許可書不要、必ず(a)(b)両方を履修すること。)

#### 履修に関する注意事項

(時間割コード及び授業形態の表記について)

- ・授業形態:ハイ(対)・・・ハイブリッド型(対面≧遠隔) ・ ハイ(遠)・・・ハイブリッド型(遠隔≧対面)
  - 遠隔(リ)・・・リアルタイム型・遠隔(オ)・・・オンデマンド型
- ・事前に入学年度の学生便覧で卒業要件科目及び各科目の単位数を確認し、間違いのないよう履修すること。
- ・年間の履修上限単位数(54単位)を超えて履修登録することはできない。ただし、履修上限除外許可者については、
- 後期の履修登録時に上限を超えた分の科目(文学部専門科目)を教務学生係で登録するので申し出ること。
- ・履修登録期間外には、履修科目の追加、変更、削除等は一切認められない。年間の履修計画を立てた上で履修登録を行うこと。
- ・履修登録期間内にうりぼーネットから登録を行い、完了後は履修科目一覧をPDF出力し各自保管すること。

## 資格免許取得に関する科目について

修得しなければならない科目及び単位数の詳細については、入学年度の学生便覧等で必ず確認してください。

## 教育実習及び博物館実習の履修について

- ・教育実習(事前事後指導を含む)及び博物館実習A、B、Cについては、うりぼーネットで履修登録する必要はない。
- ・教育実習については、事前指導、本実習、事後指導を全て終え合格の評価を得た学生に対し、事前事後指導(1単位)及び
- 教育実習(中学校の場合は4単位、高等学校の場合は2単位)が登録される。単位は、実習に行った年度の後期に登録される。
- ・博物館実習Aについては、指定の期間に<u>各担当教員へ</u>履修申請を行う。博物館実習B、Cは、指定の期間に<u>教務学生係へ</u>履修申請を行う。
- Aの履修申請については前期の時間割表を参照すること。4年次(修士2年次)に履修するB、Cの履修申請については、<u>3年次(修士1年次)の10月</u>に掲示で知らせるので、申請忘れのないよう注意すること。
- ・博物館実習A、B、Cを全て終え合格の評価を得た学生に対し、博物館実習(3単位)が登録される。単位は、実習Cを行った年度の後期に登録される。