

THE AESTHETICS OF THE VIDEO GAME
THE AESTHETICS OF THE VIDEO GAME

テレビゲームの感性的論理 —ニューメディアと文化—

2010年11月13日[土]13時～
神戸大学文学部・A棟一階学生ホール

報告者

太田純貴（京都大学）

吉田寛（立命館大学）

河田学（京都造形芸術大学）

1980年代より登場したテレビゲームは、既存の学術領域に収まらない程、現代のメディアとして私たちの日常に浸透している。そのような現状において、本フォーラムの狙いは、テレビゲームにおける身体的経験、あるいは、そこから生み出される想像力がいかなるものなのかを問うことにある。

主催：

神戸大学大学院教育改革支援プログラム

共催：

神戸大学芸術学研究会

視聴覚文化研究会



視聴覚文化研究会

