

«Όνομα, Name, 氏名» Daisuke YAMAGUCHI 山口大介

«Πτυχία, Degree, 学位»

2000 Bachelor of Art, Kumamoto University (学士：熊本大学)

2004 Master of Environmental Studies, University of Tokyo (修士：東京大学)

2021 Ph.D., Πανεπιστήμιο Αθηνών (PhD, National and Kapodistrian University of Athen、博士：国立アテネ大学)

«Σπουδές Education 学歴»

1993-1996 Λύκειο (Kokura High School: 福岡県立小倉高等学校)

1996-2000 Πανεπιστήμιο Kumamoto (Kumamoto University: 熊本大学),  
Φιλοσοφική Σχολή, Τμήμα Ιστορίας

2000-2001 Ελεύθερες σπουδές στο Πανεπιστήμιο Tsukuba (University of Tsukuba: 筑波大学)

2002-2004 Πανεπιστήμιο Τόκιο (University of Tokyo: 東京大学), Μεταπτυχιακό  
Τμήμα Περιβαλλοντικών Σπουδών (Master Course of Socio-Cultural and  
Socio-Physical Environmental Studies, Institute of Env. Studies, Graduate  
School of Frontier Sciences 大学院新領域創成科学研究科修士課程)

2002-2003 Ελεύθερες σπουδές στο Πανεπιστήμιο Αθηνών (National and Kapodistrian  
University of Athens: 国立アテネ大学) σε Προϊστορική και  
Περιβαλλοντική Αρχαιολογία

2005-2020 Β κύκλος Μεταπτυχιακός φοιτητής του Τμήματος Ιστορίας και  
Αρχαιολογίας, του Τομέα Αρχαιολογίας, του Πανεπιστημίου Αθηνών  
(National and Kapodistrian University of Athens: 国立アテネ大学、博士  
課程)

«Διδακτική εμπειρία Teaching and Academic Career 教育研究職歴»

2008- Δάσκαλος ιαπωνικής γλώσσας στο Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών του Πανεπιστημίου  
Αθηνών και στο φροντιστήριο Σιούντρι School (Japanese language teacher at the  
Foreign Languages Department of the National and Kapodistrian University of  
Athens and at the Sioutri School、国立アテネ大学外国語学部日本語教員、シウ  
トリ・スクール日本語教員)

2015- Υπεύθυνος παραρτήματος Αθήνας του Ιαπωνικού Συλλόγου Ερευνητών Αρχαίου  
Ελληνικού Πολιτισμού (Manager of the Athens Branch, The Association for  
Researchers of the Ancient Greek Civilization、古代ギリシア文化研究所アテネ支  
部支部長)

**«Δημοσιεύσεις και Δραστηριότητα, Publications and Activity (Archaeological), 考古学関連学術出版»**

- 1998 «Ταξίδι στις Διακοσμημένες Τούμπες». Αρχαιολογικός Σύλλογος του Ρεϊνάν,(ένα ολόκληρο βιβλίο που καταγράφει τούμπες με διακόσμηση στο νεκρικό θάλαμο στη περιοχή Kyushu, Νότιας Ιαπωνίας), Kumamoto. [στα Ιαπωνικά]
- 2002 Αρχαιολογικές έρευνες στο Χοκκάιντο (Hokkaido). στο βόρειο Ιαπωνικό πέλαγος, έτος1999-2000, «Rishiri Kenkyu (Μελέτη του νησιού Rishiri)»21, σελ. 93-130 (μαζί με τους συνεργάτες: Fukuda, M., Takase, K., Takahashi, K., Tsukamoto, H., Sato, M. και Saito, M.) [στα Ιαπωνικά] 「北海道日本海沿岸地域における考古学的調査（1999・2000 年度）」（福田正宏・高橋健・高瀬克範・塚本浩司・佐藤昌俊・齋藤瑞穂と共著）『利尻研究』第 21 号、93~130 頁、利尻町立博物館、2002.3
- 2003 Παραδοσιακή καλλιέργεια και περιβάλλον στη σημερινή Ελλάδα.«Eegekai gakkaishi (Δελτίο του Ιαπωνικού Συλλόγου του Αιγαίου)»17, σελ. 1-18 [στα Ιαπωνικά] 『エーゲ海学会誌』17 号、1-18 頁。
- 2005 Ανασκαφή στο Σπήλαιο Λεονταρίου (μετάφραση στα ιαπωνικά).«Eegekai gakkaishi (Δελτίο του Ιαπωνικού Συλλόγου του Αιγαίου)»19, σελ. 1-10 [στα Ιαπωνικά] 『エーゲ海学会誌』19 号、1-10 頁。
- 2008 Purple Dyes in Prehistoric Japan. στο Carmen, A. and L. Karali (eds.) «Textiles and Dyes in the Mediterranean Ancient World, 2nd International Symposium» σελ. 239-245 [στα Αγγλικά]
- 2010 Νεολιθικός πολιτισμός στη Νότια Εύβοια: από την ανασκαφή Αγίας Τριάδας. Στο «Koukogaku Senshigaku Ronsou V», Πανεπιστήμιο Kumamoto (μαζίμετον Μαυρίδη Φάνηκαι τον Tankosić Žarko) [στα Ιαπωνικά] 「エヴィア島南部における新石器文化ーアギア・トリアダ洞窟発掘調査からー」（ファニス・マヴリーディス、ジャルコ・タンコジッチと共著）『先史学・考古学論究』5 号。
- 2013 Anonymous Cave of Schisto at Keratsini, Attika: A Preliminary Report on a Diachronic Cave Occupation from the Pleistocene/Holocene Transition to the Byzantine Times. στο Mavridis, F and Jensen, J.T. (eds.) «Stable Places and Changing Perceptions: Cave Archaeology in Greece» BAR International Series 2558, pp. 248-284. (μαζί με τους συνεργάτες: Μαυρίδης Φάνης, Κορμαζοπούλου Λίνα, Αποστολίκας Ορέστης [EPSNE], Παπαδέα Αντιγόνη [Hellenic Ministry of Culture], Tankosić Žarko [ASCSA], Κοτζαμάνη Γεωργία, Τρανταλίδου Κατερίνα, Καρκάνας Τάκης [EPSNE], Μανιάτης Γιάννης [NCSR Demokritos]) [στα Αγγλικά]
- 2015 Κουβαλώντας το “Mikoshi” της Ελλάδας: Το έθιμο του Επιταφίου. στο «Collegium Mediterranistarum MONTHLY BULLETIN» 384, Mediterranean Society of Japan [στα

- Ιαπωνικά] 「ギリシアの「お神輿」を担ぐ」『地中海学会月報』384号。
- 2017 Musical instrument out of seashell. A parallel study of the triton seashell in Greece and Japan. στα πρακτικά «The 9th MOISA International Conference» (μαζί με τους συνεργάτες: Καραλή Λίλιαν και Δέλλιος Πασχάλης [ΕΚΠΑ]) [in press, στα Αγγλικά]
- 2019 Οστέινα αιχμηρά εργαλεία στις Αλές. Στο «Koukogaku Senshigaku Ronsou VII», Πανεπιστήμιο Kumamoto, pp. 435-448 [στα Ιαπωνικά] 「ギリシア・ハライ遺跡の骨角器—新石器時代ポイント状骨製刺突・穿孔具の一樣相—」『先史学・考古学論究』7号、435-448頁。
- 2020 Οστά και Όστρεα στη Ζωή της Νεολιθικής Ελλάδας: Το παράδειγμα από τις Αλές Λοκρίδος. Διδακτορική διατριβή, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών [στα Ελληνικά]
- 2020 Επιλογή πρώτης ύλης για τις μικρές χάντρες στην Νεολιθική Ελλάδα. στο «Koukogaku Senshigaku Ronsou VIII», Πανεπιστήμιο Kumamoto, pp. 83-96 [στα Ιαπωνικά] 「ギリシア後期新石器時代における円筒状ビーズの素材選択」『先史学・考古学論究』8号、83-96頁。
- 2020 Οστά με ίχνη κατεργασίας. στο Κοκκορού-Αλευρά, Γ. (επιμ.), ΑΛΑΣΑΡΝΑ V: Ιερό του Απόλλωνα Πυθαίου/Πυθαέως και Πρώιμος Βυζαντινός Οικισμός, Αθήνα, pp. 138-141, 159-161 [στα Ελληνικά]
- 2024 Αξιολόγηση της σημασίας των οστέινων εργαλείων από τα Σπήλαια της Νεώτερης Νεολιθικής Περιόδου στην Ελλάδα: Το παράδειγμα από το Σπήλαιο Λεοντάρι, Αττικής. στο «Koukogaku Senshigaku Ronsou IX», Πανεπιστήμιο Kumamoto [in press, στα Ιαπωνικά] 『考古学・先史学論究』9号。
- 2024 Τα Πάθη και η Ανάσταση του Χριστού -Πάσχα. στο «Collegium Mediterranistarum MONTHLY BULLETIN», Mediterranean Society of Japan [in press, στα Ιαπωνικά] 「キリストの受難と復活——パスハ」『地中海学会月報』

#### « Άλλες Δημοσιεύσεις, Other publications, その他の出版物 »

- 2001 «Point-and-Speak Phrasebook 24: Ελλάδα», Έκδοση Joho Center, Τόκιο. [στα Ιαπωνικά/Ελληνικά] 『旅の指さし会話帳 24 ギリシア』情報センター出版局。
- 2002 Ελλάδα, στο Sagawa, T. «Επικοινωνία με τους λαούς στις 41 χώρες της Ευρώπης», Τόκιο. (διόρθωση)[στα Ιαπωνικά/Ελληνικά]
- 2004 Μετάφραση των τραγουδιών της Αγνής Μπάλτσα (στην περίληψη της συναυλίας της στο Τόκιο, 20-21 Μαρτίου, 2003), Τόκιο. [στα Ιαπωνικά]
- 2004 «Η θάλασσα της φιλοσοφίας, το νησί του μύθου» (μετάφραση της τηλεοπτικής εκπομπής που δείχνει ελληνικό πολιτισμό), NHK, Τόκιο. [στα Ιαπωνικά]
- 2007 «Ποικιλία στα γιορταστικά φαγητά της Ελλάδας: κοτόσουπα -ένα χριστουγεννιάτικο

- πιάτο της Αρχαίας Μεσσήνης», Πρακτικά για την 34η Ημερίδα του Διετολογικού Συλλόγου της Ιαπωνίας (Μαΐος, 2007), Τόκυο [στα Ιαπωνικά]
- 2008 «Point-and-Speak Phrasebook Special edition: Ευρώπη», Έκδοση Joho Center, Τόκυο. [στα Ιαπωνικά/Ελληνικά]
- 2011 «Point-and-Speak Phrasebook Free edition: Ελλάδα – Μεγάλος σεισμός στην Ανατολική Ιαπωνία: Ευχαρίστηση για τον κόσμο», Έκδοση Joho Center, Τόκυο. [στα Ιαπωνικά/Ελληνικά]
- 2013 «Η νέα ιαπωνική γραμματική για τους Έλληνες»1 (επίπεδο αρχαρίων Ι), Έκδοση Otomo, Osaka. [στα Ελληνικά, προσωρινή έκδοση]
- 2014 «Η νέα ιαπωνική γραμματική για τους Έλληνες»2 (επίπεδο αρχαρίων ΙΙ), Έκδοση Otomo, Osaka. [στα Ελληνικά, προσωρινή έκδοση]
- 2015 «Η νέα ιαπωνική γραμματική για τους Έλληνες» 3 (επίπεδο προ-ενδιάμεσο), Έκδοση Otomo, Osaka. [στα Ελληνικά, προσωρινή έκδοση]
- «Ετυμολογική ανάλυση των ιδεογραμμάτων», Έκδοση Otomo, Osaka. [στα Ελληνικά/Ιαπωνικά, προσωρινή έκδοση]
- 2017 «Η νέα ιαπωνική γραμματική για τους Έλληνες» 4 (επίπεδο ενδιάμεσων), Έκδοση Otomo, Osaka. [in press, στα Ελληνικά, προσωρινή έκδοση]

#### «Ανασκαφές, μελέτες κ.λ.π., Excavations, studies etc 発掘および関連作業など»

1997

Yo-Misaki Site (Τζόμον περίοδος, Νότια Ιαπωνία, υπευθ. καθ. Masayuki Komoto και καθ. Naoko Kinoahita)

Nishihara F site (παλαιολιθική περίοδος, Νότια Ιαπωνία, υπευθ. καθ. Hiroki Obata)

Goryozuka Tomb (Κοφούν περίοδος: περίπου 300 μ.Χ, Νότια Ιαπωνία, υπευθ. καθ. Masayuki Komoto)

1998

Αρχαία Μεσσήνη, Ελλάδα (υπευθ. καθ. Πέτρο Θέμελη, και καθ. Juko Ito, για σχεδίαση αρχιτεκτονικής του ναού)

Zogahana D site (παλαιολιθική περίοδος, Νότια Ιαπωνία, υπευθ. καθ. Hiroki Obata)

1999

Nagarabaru higashi kaizuka shell mound (μέση Καϊτζούκα περίοδος 350 π.Χ. 300 μ.Χ., Νότια Ιαπωνία, υπευθ. καθ. Masayuki Komoto και καθ. Naoko Kinoshita)

Zogahana D site (παλαιολιθική περίοδος, Νότια Ιαπωνία, υπευθ. καθ. Hiroki Obata)

Nishihara F site (παλαιολιθική περίοδος, Νότια Ιαπωνία, υπευθ. καθ. Hiroki Obata)

2000

Goryozuka Tomb with decorated chamber walls (Κοφούν περίοδος: περίπου 300 μ.Χ, Νότια

- Ιαπωνία, υπευθ. έφορος Hasebe)  
 Tel-ain-el-Kerkh site, Συρία (κυρίως PPNB -Halaf culture, υπευθ. καθ. Akira Tsuneki)  
 Field Survey in northern coast of Japan Sea, Hokkaido (προϊστορική περίοδος, Βόρεια Ιαπωνία, με τους φοιτητές από τα 3 διαφορετικά πανεπιστήμια)
- 2001  
 Zogahana D site (παλαιολιθική περίοδος, Νότια Ιαπωνία, υπευθ. καθ. Hiroki Obata)
- 2002  
 Zazaragi site re-excavation (Τζόμον περίοδος, Βόρεια Ιαπωνία, υπευθ. καθ. Hiroyuki Sato)
- 2003  
 Σπήλαιο Λεοντάρι, Υμμητού Αττικής, Ελλάδα (υπευθ. καθ. Λίλιαν Καραλή)
- 2004  
 Σπήλαιο Λεοντάρι, Υμμητού Αττικής, Ελλάδα (υπευθ. καθ. Λίλιαν Καραλή)
- 2005  
 Σπηλαιο Ανδρίτσας Δήμου Λέρνας, Ελλάδα (με την Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας - Σπηλαιολογίας, για σχεδιαστική αποτύπωση των ανθρώπινων οστών και οστράκων)  
 Σπήλαιο Λεοντάρι, Υμμητού Αττικής, Ελλάδα (υπευθ. καθ. Λίλιαν Καραλή)  
 Αλαί Φθιώτιδας, Ελλάδα (υπευθ. καθ. John Coleman, για μελέτη αντικειμένων από οστά και όστρεα)
- 2006  
 Σπήλαιο Σχιστού Κερατσινίου (ως field director, με την Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας - Σπηλαιολογίας)  
 Αλαί Φθιώτιδας, Ελλάδα (υπευθ. καθ. John Coleman, για μελέτη αντικειμένων από οστά και όστρεα)  
 Καρδάμαινα της Κω, Ελλάδα (υπευθ. καθ. Γεωργία Αλευρά, μελέτη οστών ζώων)  
 Σπηλαιο Ανδρίτσας Δήμου Λέρνας, Ελλάδα (με την Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας - Σπηλαιολογίας, για σχεδιαστική αποτύπωση των ανθρώπινων οστών και οστράκων)  
 Σπήλαιο Λεοντάρι, Υμμητού Αττικής, Ελλάδα (υπευθ. καθ. Λίλιαν Καραλή)
- 2007  
 Σπήλαιο Σχιστού Κερατσινίου (ως field director, με την Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας - Σπηλαιολογίας)  
 Σπήλαιο Αγίας Τριάδας στην Κάρυστο της Ευβοίας (ως field director, με την Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας - Σπηλαιολογίας)  
 Αλαί Φθιώτιδας, Ελλάδα (υπευθ. καθ. John Coleman, για μελέτη αντικειμένων από οστά και όστρεα)  
 Σπηλαιο Ανδρίτσας Δήμου Λέρνας, Ελλάδα (με την Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας - Σπηλαιολογίας, για σχεδιαστική αποτύπωση των ανθρώπινων οστών και οστράκων)  
 Αρχαία Μεσσήνη (υπευθ. καθ. Πέτρο Θέμελη, για σχεδίαση ελληνιστικών κεραμεικών)

Σπήλαιο Λεοντάρι, Υμητηού Αττικής, Ελλάδα (υπευθ. καθ. Λίλιαν Καραλή)

2008

Μελέτη οστρέων της θέσης «Σκάλα Σωτήρων» της Θάσου (υπευθ. κα. Χάϊδω Κουκούρη)

Σπήλαιο Αγίας Τριάδας στην Κάρυστο της Ευβοίας (ως field director, με την Εφορεία  
Παλαιοανθρωπολογίας -Σπηλαιολογίας)

Αλαί Φθιώτιδας, Ελλάδα (υπευθ. καθ. John Coleman, για μελέτη αντικειμένων από οστά και  
όστρεα)

Κύνος Φθιώτιδας, Ελλάδα (υπευθ. κα. Φανουρία Δακορώνια, για μελέτη μαλακολογικού  
υλικού)

2009

Σπήλαιο Αγίας Τριάδας στην Κάρυστο της Ευβοίας (ως field director, με την Εφορεία  
Παλαιοανθρωπολογίας -Σπηλαιολογίας)

Αλαί Φθιώτιδας, Ελλάδα (υπευθ. καθ. John Coleman, για την μελέτη κεραμικής)

Κύνος Φθιώτιδας, Ελλάδα (υπευθ. κα. Φανουρία Δακορώνια, για μελέτη μαλακολογικού  
υλικού)

2010

Σπήλαιο Αγίας Τριάδας στην Κάρυστο της Ευβοίας (ως field director, με την Εφορεία  
Παλαιοανθρωπολογίας -Σπηλαιολογίας)

Αλαί Φθιώτιδας, Ελλάδα (υπευθ. καθ. John Coleman, για την μελέτη κεραμικής)

Κύνος Φθιώτιδας, Ελλάδα (υπευθ. κα. Φανουρία Δακορώνια, για μελέτη μαλακολογικού  
υλικού)

2011

Αρχιτεκτονική αποτύπωση του Ναού της Ρώμης και του Αυγούστου στην Ακρόπολη (με τον  
καθ. Yoshinobu HAYASHIDA)

Εγνατία (σχεδίαση παλαιολιθικού υλικού)

2012

Σπήλαιο Πανός στην Κερατέα Αττικής (ως field director, με την Εφορεία  
Παλαιοανθρωπολογίας -Σπηλαιολογίας)

Αρχιτεκτονική αποτύπωση του Ναού της Ρώμης και του Αυγούστου στην Ακρόπολη (με τον  
καθ. Yoshinobu HAYASHIDA)

Καρδάμαινα της Κω, Ελλάδα (υπευθ. καθ. Γεωργία Αλευρά, μελέτη οστών ζώων)

2013

Γενική αρχαιολογική έρευνα στη Σύμη (με το Πανεπιστήμιο Nottingham και την Εφορεία  
Παλαιοανθρωπολογίας -Σπηλαιολογίας)

Αρχιτεκτονική αποτύπωση του Ναού της Ρώμης και του Αυγούστου στην Ακρόπολη (υπευθ.  
καθ. Yoshinobu HAYASHIDA)

Καρδάμαινα της Κω, Ελλάδα (υπευθ. καθ. Γεωργία Αλευρά, μελέτη οστών ζώων)

2014

Γενική αρχαιολογική έρευνα στην Ηρακλεία (με το Νορβηγικό Ινστιτούτο και την Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας -Σπηλαιολογίας)

Αλαί Φθιώτιδας, Ελλάδα (υπευθ. καθ. John Coleman, για την μελέτη κατεργασμένων οστών και οστρέων)

2016

Αλαί Φθιώτιδας, Ελλάδα (υπευθ. καθ. John Coleman, για την μελέτη κατεργασμένων οστών και οστρέων)

2019

Σπήλαιο Κουβαρά Αττικής, Ελλάδα (με την Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας Σπηλαιολογίας)

Αλαί Φθιώτιδας, Ελλάδα (υπευθ. καθ. John Coleman, για την μελέτη κατεργασμένων οστών και οστρέων)

2020

Σπήλαιο Κουβαρά Αττικής, Ελλάδα (σχεδίαση παλαιολιθικού υλικού)

Άγιος Δονάτος Θεσπρωτίας, Ελλάδα (υπευθ. καθ. Bjorn Forsen, για την μελέτη μαλακολογικού υλικού μαζί με την κα Καραλή)

2022

Σπήλαιο Κουβαρά Αττικής, Ελλάδα (σχεδίαση παλαιολιθικού υλικού)

2023

Εγνατία (σχεδίαση παλαιολιθικού υλικού)

2024

Εγνατία (σχεδίαση παλαιολιθικού υλικού)

**«Συμμετοχή σε Συνέδρια, Εκπαιδευτικές Δραστηριότητες κλπ. (από 2002-) Presentations  
(from 2002-) 学会発表など»**

2002

11 Δεκεμβρίου

Επιστημονική Συνάντηση για την Προστασία των Πολιτιστικών και Περιβαλλοντικών αγαθών με θέμα «Δίκαιο, Αρχαιολογία και Περιβάλλον», Αθήνα.

2005

14 Απριλίου

Συμμετοχή στη 7η Ημερίδα Περιβαλλοντικής Αρχαιολογίας «Το Παρόν και το Μέλλον της Αρχαιοπεριβαλλοντικής Έρευνας στην Ελλάδα», Αθήνα.

24-26 Νοεμβρίου

Παρουσίαση στο 2nd International Symposium on Textiles and Dyes in the Mediterranean

Ancient World με θέμα: «Purple dyes in prehistoric Japan».

2006

06 Αυγούστου

Συμμετοχή στο Συνέδριο: «Eudaimonia in the Greek Philosophical and Cultural Tradition», στο SPAP, Ολυμπίας.

2007

24 Ιανουαρίου

Συμμετοχή στην 8η Ημερίδα Περιβαλλοντικής Αρχαιολογίας «Περιβαλλοντική Αρχαιολογία: Έρευνα και ψηφιακή ανασύσταση του παλαιοπεριβάλλοντος της Ελλάδας», Αθήνα.

1 Φεβρουαρίου

Συμμετοχή στην Ημερίδα «Ελληνικός Πολιτισμός Χωρίς Σύνορα», Αθήνα.

12 Μαΐου

Παρουσίαση στη 34<sup>η</sup> Ημερίδα του Διετολογικού Συλλόγου της Ιαπωνίας (Μαΐος, 2007), Τόκυο, με θέμα «Ποικιλία στα γιορταστικά φαγητά της Ελλάδας: κοτόσουπα -ένα χριστουγεννιάτικο πιάτο της Αρχαίας Μεσσήνης», μαζί με τους συνεργάτες Satoko και Shizuko Tsurushi'in.

2008

24 Μαΐου

Παρουσίαση στο COLLOQUIUM "Recent Research in Greek Caves" που οργανώθηκε από το Irish Institute of Hellenic Studies at Athens και την Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας - Σπηλαιολογίας Νότιας Ελλάδος, στη βιβλιοθήκη του Austrian Archaeological Institute at Athens, με θέμα: «The Cave at Schisto, Keratsini: A Case of Diachronic Cave Occupation in Attica», μαζί με τους συνεργάτες (Μαυρίδης Φάνης, Κορμαζοπούλου Λίνα, Αποστολίκας Ορέστης [EPSNE], Παπαδέα Αντιγόνη [Hellenic Ministry of Culture], Tankosić Žarko [ASCSA], Κοτζαμάνη Γεωργία, Τρανταλίδου Κατερίνα, Καρκάνας Τάκης [EPSNE], Μανιάτης Γιάννης [NCSR Demokritos])

2009

16-26 Ιουνίου

Μάθημα ιαπωνικής γλώσσας, καλλιγραφίας και ιστορίας της Ιαπωνίας, στο Θερινό Σεμινάριο για την εκπαίδευση παιδιών, στο Σύλλογο Ιαπώνων της Αθήνας (ως δάσκαλος)

7 Δεκεμβρίου

Συμμετοχή στην Ημερίδα «Geosciences and Archaeology: Reading the Archaeological Landscape» στο Ολλανδικό Ινστιτούτο Αθηνών

2011

27 Μαρτίου



Διάλεξη στο Σύλλογο Ιαπώνων με θέμα «Εισαγωγή στην Αρχαιολογία»

2012

22-27 Ιουνίου

Παρουσίαση στο ISUD 9th World Congress -Democratic Culture: Historical Reflections and Modern Transformations, στην Ολυμπία, με θέμα: «A Greek in Japan: Lafcadio Hearn».

2015

8 Μαΐου

Ομαδική παρουσίαση στο International Conference “Athens and Attica in Prehistory”, στην Αθήνα, με θέμα: «Αναζητώντας τη μετάβαση από το Πλειστόκαινο στο Ολόκαινο: η περίπτωση των λιθοτεχνιών λαξευμένου λίθου από το ανώνυμο Σπήλαιο Σχιστού στο Κερατσίνι», μαζί με τους συνεργάτες (Παπαδέα Αντιγόνη [Hellenic Ministry of Culture], Μαυρίδης Φάνης, Μίνου-Μινοπούλου Δέσποινα, Αποστολίκας Ορέστης [EPSNE])

2016

1 Απριλίου

Συμμετοχή στην 16η Ημερίδα Περιβαλλοντικής Αρχαιολογίας «Φυσικό και ανθρωπογενές τοπίο: Μια αέναη σχέση» στο Νομισματικό Μουσείο

12 Ιουλίου

Ομαδική παρουσίαση στο The 9th MOISA International Conference “Music and the animal world in Hellenic and Roman antiquity”, στην Αθήνα, με θέμα: «Musical instrument out of seashell. A parallel study of the Triton seashell in Greece and Japan», μαζί με την Καραλή Λίλιαν και τον Πασχάλη Δέλλιο.

2017

25 Απριλίου

Παρουσίαση στην 17η Ημερίδα Περιβαλλοντικής Αρχαιολογίας «Η πρόσληψη του χώρου μέσα από φυσικές και πολιτισμικές αλλαγές» στο Mediterranean Information Office for Environment, Culture and Sustainable Development (MIO-ECSDE), με θέμα: «Σπήλαια στην Ιαπωνία: Γενική περιγραφή της τελετουργικής χρήσης»

2018

8 Μαρτίου

Μάθημα Ιαπωνικής κουλτούρας στη Σχολή Μωραΐτη (γυμνάσιο) με θέμα «Εκπαίδευση στην Ιαπωνία»

2019

7 Νοεμβρίου

Ομαδική παρουσίαση στο συνέδριο ΠΙΟΠ 2019 στον Ταύρο, Αθήνα, με θέμα: «Άνθρωποι και κοχύλια: Ένα Ενδιαφέρον Αρχαιολογικό Παράλληλο από την Προϊστορία του Αιγαίου και του Ιαπωνικού Αρχιπελάγους», μαζί με την καθ. Καραλή, Λ.

2022

14 Οκτωβρίου

Παρουσίαση στην 18η Ημερίδα Περιβαλλοντικής Αρχαιολογίας «Περιβάλλον, Αρχαιολογία και Τέχνη: Γεωαρχαιολογικές και Βιοαρχαιολογικές προσεγγίσεις» στο Ιστορικό Αρχείο Πολιτιστικού Ιδρύματος Ομίλου Πειραιώς στον Ταύρο, Αθήνα, με θέμα: «Αναγνώριση πρώτης ύλης στις δισκοειδείς χάντρες των Περιόδων του Λίθου: Το παράδειγμα από τις Νεολιθικές Αλές»

2024

2 Μαρτίου

Παρουσίαση στο 30ο Διεθνές Συνέδριο Φιλοσοφίας «Φιλοσοφία και Τεχνολογία» στο Ολυμπιακό Κέντρο Φιλοσοφίας και Παιδείας, Ολυμπία, με θέμα: «Identification of the raw material in the disc-shaped beads of the Neolithic Greece».

22 Μαρτίου

Ομαδική παρουσίαση στο The 5th Euro-Japanese Colloquium on the Ancient Mediterranean World «The Past in the Present: Cultural Memory and its Agencies in the Ancient Mediterranean World (and Beyond)» στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Αθήνα, με θέμα: «Cultural memory of the Cowrie species Uses and symbolism/meaning in Ancient Mediterranean», μαζί με την Καραλή Λ.

#### «Συμμετοχή σε συλλόγους κ.ά., Associations etc, 参加学会等»

- Koukogaku Kenkyukai (Archaeological Study Group of Japan、考古学研究会)
- Chichuukai Gakkai (Mediterranean Society of Japan、地中海学会)
- Nihon Eegeikai Gakkai (Aegean Society of Japan、日本エーゲ海学会)
- The Association for Researchers of the Ancient Greek Civilization (古代ギリシア文化研究所)
- Ομάδα Περιβαλλοντικής Αρχαιολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών
- Σύλλογος Καθηγητών Ιαπωνικής Γλώσσας και Φίλων του Ιαπωνικού Πολιτισμού

#### «Γλώσσες, Languages, 言語»

1. Ελληνικά (προφορικά, γραπτά)、Greek (oral, written)、ギリシア語
  - Επίπεδο Αρχαρίων                      βαθμός    9,5/10 (27/7/2001, Πανεπιστήμιο Κρήτης)
  - Επίπεδο Ενδιαμέσων II                βαθμός    7/10 (26/7/2002, Πανεπιστήμιο Κρήτης)
  - Βεβαίωση ελληνομάθειας            βαθμός    8/10 (05/6/2006, Πανεπιστήμιο Αθηνών)
2. Αγγλικά (προφορικά, γραπτά)、English (oral, written)、英語
  - English Certification of the Ministry of Culture and Sciences, 4th degree 1992

- English Certification of the Ministry of Culture and Sciences, 3rd degree 1993
- English Certification of the Ministry of Culture and Sciences, 2nd degree 1996

3. Άλλες γλώσσες (μόνο ανάγνωση) , Other languages (reading only)、その他の言語  
Κινέζικα, Κορεάτικα, Γερμανικά, Εβραϊκά, Ρωσικά, Ισπανικά, κ.λ.π.  
Chinese, Korean, German, Hebrew, Russian, Spanish, etc.  
中国語、韓国語、ドイツ語、ヘブライ語、スペイン語など

ver. 26/05/2024